

١٦ مارس ١٩٨٠  
٧٠ مليها

العدد  
١٢٤٩

# أمير

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨

amirart1969



- تعبي نجيب لك إبيه يا ماما  
في عيد الأم ٩ - وردة مثلاً ١٩

عيد ماما  
بعد أيام

أيها  
الآباء  
تذكروا عيد الأم

نحن الآباء  
نطالب بزيادة المصروف  
لشراء الهدايا  
في هذا اليوم



شكراً مقدماً يا كرام .. ولكم منا التحية والسلام



ولاء المينوهي





## من اليوم الذكريات

يا أولاد .. يا أولاد ..  
.. تعالوا قوام .. بهذه  
المقدمة الشهيرة تبدأ أبلة  
فضيلة برامجها لكم منذ  
سنوات .. ومن اليومها  
اختارت لكم هذه الصورة  
العائلية ، والسهم يشير  
لها عندما كانت في  
التاسعة ..

في انتظار اقتراحاتكم  
باسماء الشخصيات التي  
ننشر لكم صورها من  
من اليوم الذكريات ..



## أولاد عـ .. حبايب وتلبى!

حاول أن تسترجع في ذهنك ،  
الشريط النومي للساعة الأولى من  
صباح كل يوم ، استعدادا لخروجك  
للمدرسة ، وذهاب بابا إلى مكتبه ؟  
وربما قبل ذهاب ماما أيضا للعمل ..  
ماذا يدور في بيتك في هذه الساعة ؟  
.. كما يحدث في كل بيت ، كل فرد  
في الأسرة يطلب منها أكثر من شئ في  
وقت واحد ، بينما هي تدور كالنحلة  
للبية لكل الرغبات ..

وحاول أن تسترجع تفاصيل ما يحدث  
فيما بعد العودة للبيت .. مرة أخرى ،  
الأم هي المسئولة في رأي الكثير منكم  
عن أعداد كل شئ مثل أعداد الطعام ،  
وترتيب المائدة والأثاث على غسل  
الملابس .. وأحيانا يتم هذا بمساعدة  
أفراد الأسرة ، وأحيانا بلا مساعدة  
ولم أنها تشارك في رفع مستوى  
الأسرة الاقتصادي ، ونساء المجتمع  
يعملن خارج البيت في كل المجالات ..

والعالم المتقدم يقدر لها هذا  
الدور ، ويعد الحلول ليسهل مهمتها  
باختراعات حديثة تختصر جهودها وتوفر  
لها الوقت .. ول هذه المجتمعات  
المتحضرة ، نجد أن كل فرد يقوم  
بدوره وأن تقسيم العمل وتنظيمه  
مسئولية مشتركة بين الجميع فلا يقع  
العيب الأكبر على الأم وحدها .. أنها  
بشر وليست « سوبر - وومان »  
قدراتها وطاقتها لها حدود .. وكل ما  
أرجوه أن تدرب نفسك من الآن  
لصالحك شخصيا على المشاركة الفعالة  
في أعمال البيت ، ولا تضع في اعتبارك  
أن بعض الأعمال هي من اختصاص  
البنات ، فالبعض منكم يتصور خطأ  
أن البنات هي المسئولة عن مساعدة  
ماما ، وهذه نظرة غير صحيحة في رأي  
.. أيضا البنات ليجنح أحيانا بالانشغال  
في المذاكرة ، رغم أن تنظيم الوقت  
يمكنها من أن تتولى نصيبها ، وهذا  
تدريب لمصلحة أمهات المستقبل ..

وعيد الأم يذكرنا بأن نعيد النظر  
في أسلوبنا في الحياة ، مهما أعطت  
ماما صحتها وجهدها بمساعدة وإبتسامة ،  
لطيفة هذا العصر تفرض علينا  
التغيير حتى تطور .. وليس هذا  
تحيضا من جالبي اللامهات ، ولكن  
أعدادكم للمستقبل بعتم أسسها  
مختللا في التفكير والسلوك .. وباترى ،  
ما رأي الصبيان والبنات في هذا  
الكلام ؟ ..

كل هـى ..  
ماما البنى

## ماما



أمومة !!!



طفل لطفل ، سمعت مامي يقول يوم ما تكبر  
ونعتمد على أنفسنا يبقى هو ده يوم ما العيد !!!





## صورة وخبر

● نحن هنا بإرادة الشعب ولن نخرج من هنا الا على السكة الحراب أو بقرة السلاح . هذه الجملة الشهيرة التي ترددت أيام الثورة الفرنسية ضد لويس السادس عشر وزوجته ماري أنطوانيت . هذا هو شعار فرقة الرجبي الفرنسية في مدينة سوميد الفرنسية لكي يصروا على الاحتفاظ بمكانتهم وتفوقهم . لقد حرصت السيدة دو بريتزا على أن تكون فريقا للرجبي في المدينة التي تنتمي إليها في مدينة لا تعرف من الرياضات الا الفروسية ورياضة الخيول . وقد أهتمت المركيزة دي نور - بريزا بهذه الرياضة وحرصت على حضور التدريبات والمباريات وحرصت أيضا على تجهيز ملابس اللاعبين وتشرف أيضا على العناية باللاعبين وعلاجهم بعد الجهود المبذول في المباريات . لقد أعطت المركيزة كل جهدها لكي تخلق هذا الحب لرياضة الرجبي في جزر الماركيزة .

## من المكتبة : الأسبوع

كانت لأيام الأسبوع في أيام الجاهلية أسماء غير المستعملة هي :  
الأحد : أول : أي أول الأسبوع  
الاثنين : أهون : وهو مشتق من الهون أي السكنى والوقار كقولهم فلان يمشى على الأرض هونا .  
الثلاثاء جبار : معناه الهيدر كقولهم ذهب دمه جبارا أي هدرا .  
الأربعاء ديار : أي بعد ذهاب لوقت كقولهم يأتي الصلاة ديارا .  
الخميس : مؤنس : الذي يذهب الوحشة .  
الجمعة : عروبة : لم يذكروا له معنى سوى أنه قديم ليوم الجمعة .  
السبت شيار : وهو اسم محرف عن العبرية « شبات » أي السبت .  
جمعها أحد الشعراء بقوله :  
أزمل أن أعيش وأن يومي  
بأول أو بأهون أو جبار  
أو المروي ديار فان أفقه  
مؤنس أو عروبة أو شيار

## صورة حلوة : الأمومة



كنجارو لزميله : أصل أمه موقوف ولازم أساعدها في شغل البيت !!



(مارس) إله الحرب  
٢١ (مارس) ١٩٨٠

بريشة :  
فايز



# نُو... نَاو... وكان نياو

سبنار يوموم : علاء السعيد





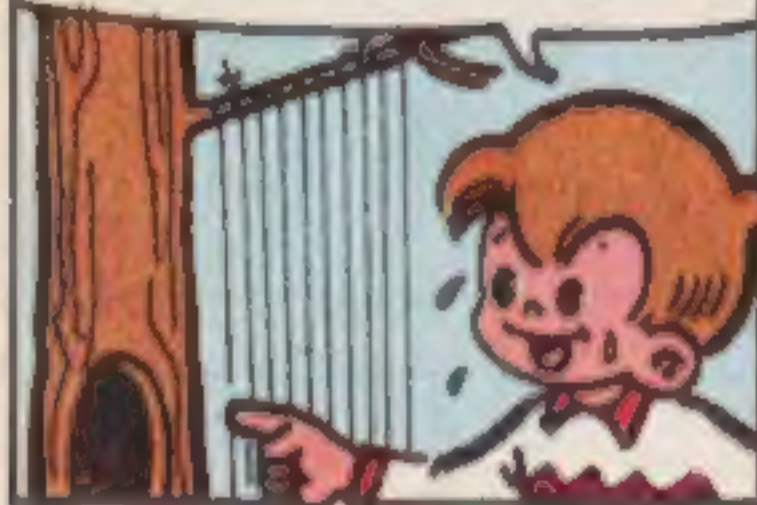


وقت المنزل

أنا ملك التمتعها ودية  
وللمفضل مواهب الفنية  
رايح اعمل م الشجرة ديه  
أجمل آلة موسيقية

يا سلام !!  
فيها شئ  
كبير جدا  
من آلة الهارب

وأخيرا ... إنتهى الهارب ... دي الأوتار  
وجميع الشجرة ده زي الصندوق الرنان  
والفتحة دي تساهد هاس رنين الصوت  
ودلوقت أنا دي هاس تهتمة ..



تام - برالم -  
لام -



وبالنسبة للأوتار  
الصلت ده يقدح  
الغرض تماما !

فعلا يا تهتة لغات هوس هادية !!  
وأول مرة أسمع آلة موسيقية بالقول نو !!



لكن أنا قصدي كان  
هوس كده !! لما أشوف  
أنا بنفسي !!



نو



دي آلة الهارب التي صنعتها  
بنفسي ... واتفضها أعز في  
عليها .. مع تسمى لغات جميلة  
وغير هادية !!



وكات  
نيار

وأدي السبب !!  
هاها - ها -



ناو ناو

خريبة !! أكيد  
فيه حاجة خلعت !!



استعدوا يا أولاد..

٢١ مارس عيد :

ماما الحلوة

ماما الغنوة

عيد الربيع ، عيد الكرة الأرضية ، هو عيد  
ماما .. نحن في ألمانيا يحتفل به الإبناء يوم ٨  
مارس ( يوم امرأة العالم ) تظليدا للمناضلة  
« كلار زتكن » التي قادت نساء بلادها عام  
١٩١٠ في مسيرات ضد الحرب الموجهة  
لبلاؤها ..



## بطولة أم

هذه صورة مشرفة في تاريخ العروبة والاسلام .. تلك هي  
صورة أسماء بنت أبي بكر الصديق .. في أخلص موقف من مواقف  
البطولة ، وأروع مثل يضرب على التسامى والتضحية والفداء في  
سبيل الحق ..

هذا ابنها عبد الله بن الزبير يدخل عليها والحرب مستعرة بينه  
وبين بني أمية ، وقد أحس أن الدائرة تكاد تدور عليه ، وقد  
عرض عليه التسليم وله ما يرضيه من حطام الدنيا .. فقال لها :  
« يا أماء .. خذني الناس حتى أهلي وولدي ، ولم يبق معي الا  
قليل » وقد أعطاني القوم ما أردت من الدنيا فعماذا ترين ؟

فقلت في غير تردد :  
« أرى أن تخرج الى القتل ما دمت تعتقد أنك على الحق ،  
فوالله لخبرة بسيف في عز ، أحب الي من خبرة بسوط في ذل »  
قال : ولكنني أخشى أن يمثلوا بي بعد موتي ..

قالت : وماذا يضير الشاء أن تسليخ بعد ذبحها ؟  
وما كان عبد الله بن الزبير رجلاً ولا جانباً الى الفرار من  
الميدان ، ولكنه أراد أن يتعرف صبر أمه على فقدته حين تدور عليه  
الدائرة .. فما أن اطمان الى قوة إيمانها وصدق بلائها وعمق صبرها  
.. حتى اندفع يقاتل في سبيل الحق حتى استشهد ...  
وصلب عبد الله بن الزبير بعد قتله على سارية وظل مصلوباً هكذا  
عدة أيام ...

وعرت به أمه أسماء .. أمه التي دفعته طيبة النفس الى الاستشهاد !  
فلم تجزع ولم تزد على أن قالت في حرارة شماء وكبرياء :  
« أما أن لهذا الفارس أن يترجل ؟  
بطولة رائعة لا مثيل لها في تاريخ البطولات ...  
بطولة أم مؤمنة صابرة ، استطاعت أن تنجب بطلا من أعظم  
ابطال الحق والتضحية والفداء »



في جزر هاواي :

إذا كنت في « جزر هاواي »  
فإنك سوف تجد أن الابن يذهب  
الى أمه يوم عيدها في « زفة »  
مع عدد من أصدقائه ، ويحمل  
كل منهم طيسلة أو مزماراً أو  
فيشاراً ، يخطا بحمل الابن المشاعل  
ويعلق على كتفيه قربة معلوءة  
بمعصر القوالب الحبيبة لدى  
الأم ، ويحمل على يده اليمنى  
« نيكاً رومياً مشوياً » .. ويقدم  
الابن اليها القربة المقربة لتشرب هي  
أولاً ثم يشرب كل الاصدقاء بعد  
ذلك ، وإذا ما بقي شيء في  
القربة لم يجب أن يرشه على الأم ،  
وبعد ذلك يبدأ الحفل الراقص  
على نقات الطبول والذي يقيمه  
الابن احتفالاً وابتهاجاً بعيده  
الأم ..



# الأم .. والأمل

إنها قصة من الحياة ، بطلها أم الطفل « مندليف » .. مرض وعرضته أمه على الأطباء فقَالُوا له : يجب أن تعود لـ « قريتك » لتنتظر النهاية .. ولكن الأم قالت لابنها : لا تصدق كلام الأطباء يا بني أنت بخير وسوف تتغلب على المرض بقوة عزيمة .. وكانت كلمات أمه سببا في أن يشفى ويصبح من أعظم علماء روسيا في الكيمياء وفتح للعلم الحديث أوسع الأبواب .

والقصة الثانية تحكي عن ناظر المدرسة الذي قال للطفل : يجب أن تبحث لك عن عمل آخر لأنك غير صالح للدرس .. ولكن الأم قالت لابنها : أنت عبقري يا بني وستثبت لك الأيام ذلك .. صدق احساس الأم ، فقد كان هذا الطفل عبقريا وأضاء الدنيا كلها باختراعاته التي زادت علم المائة اختراع .. ولم يكن هذا الطفل سوى « آديسون » .



## يقول نابليون عن أمه :

« كانت أمي تتمسك بالشرف ، حبا لها قاس ، تمسك علينا باهتمام وثابي أن يصل أرواحنا إلا ما هو عظيم وكريم .. وكانت تكرر الكتب ، وتعاقب بشدة على عدم الطاعة الحقيقية .. ان مستقبل الطفل رهين بأمه .. انني مدين لها بحظي وكل خير فعلته » .

## ويقول فنونيز :

« ان النساء لم يفتخرن الجبر ولا المنظار المقرب ولا مضخة الحريق ولا المغزل ولكنهن عملن شيئا أعظم وأكبر من ذلك .. وهو أنه في حضنهن نما خير ما في الوجود : رجل شريف وامرأة شريفة » .

## ويقول إبراهيم لتكولن :

« كل ما أنا وكل ما أريد أن أكون مدين به لأمي » .

## ويقول سعد زغلول :

« انني مدين بحق المرأة والمساواة لأمي ، ومن أجل احترام أمي لأمي احترمت كل امرأة مصرية » .

### في كينيا :

وفي كينيا بأفريقيا ، على الابن أن يستقيظ مبكرا في هذا اليوم ويحمل شبك الصيد وتصحبه أخته وينطلقا للصيد ، وبينما البنت تلتقط ثمار الفاكهة يكون الابن قد اصطاد أحد الغزلان ، وقبل أن يحل المساء يجب أن يسرها إلى حيث أمهم في الانتظار ثم يهيئ لها الطعام ثم بعد هذا يبدأ الحفل المراقص لإدخال السرور على قلب الأم في يوم عيدها .

### في بالي :

وأذا كنت في جزيرة « بالي » فانك تلاحظ أن على الابن أن يجمع نصف كيسلة من الأرض الملون واحدة بيضاء وواحدة حمراء ، أيضا عليه أن يجمع حوالي عشرين كيلو من الرز واحدة مقشرة والثانية نصف مقشرة ويقدمها لأمه .

### في اليابان :

أما اليابانيون فهم مشهورون بأنهم مؤدبون جدا ، فانهم ينحنون لكل انسان .. ولكنهم في يوم عيد الأم ينحنون أمامهم أكثر وأكثر بأدب شديد جدا .. وفي هذا اليوم بالذات على الابن أن يسارع للقاءها .. ويركع على الأرض أمامها ويقبل قدميها .. وعليه أيضا أن يصلي لها ويغني لها وبعد ذلك يقدم لها هدية ، وهذه الهدية لابد أن تكون صندوقا به أربعة « قبائيب » حلوة ، ولابد وأن يشتريها من أربع جهات مختلفة من المدينة ، ثم عليه أن يوزع هذه القبائيب هذه أمام غرف المنزل ويضع على كل قبقاب ورقة بيضاء عليها رسم شفتين حمراوين ، يمثلان قبلة يهديها إلى ست الحبايب .

## ورد وقل

سورة الشرح النبوي

جاء به فازه لست الكل  
رايحه املاها ورد وقل  
وح أقدمها هديه لماما  
وألبسها طرحة بتل  
غنوا معا يا وقلوا ورايا  
و عيدها على عيد لكل



الشاوليش بركات .. في:

# بدون اعراج!

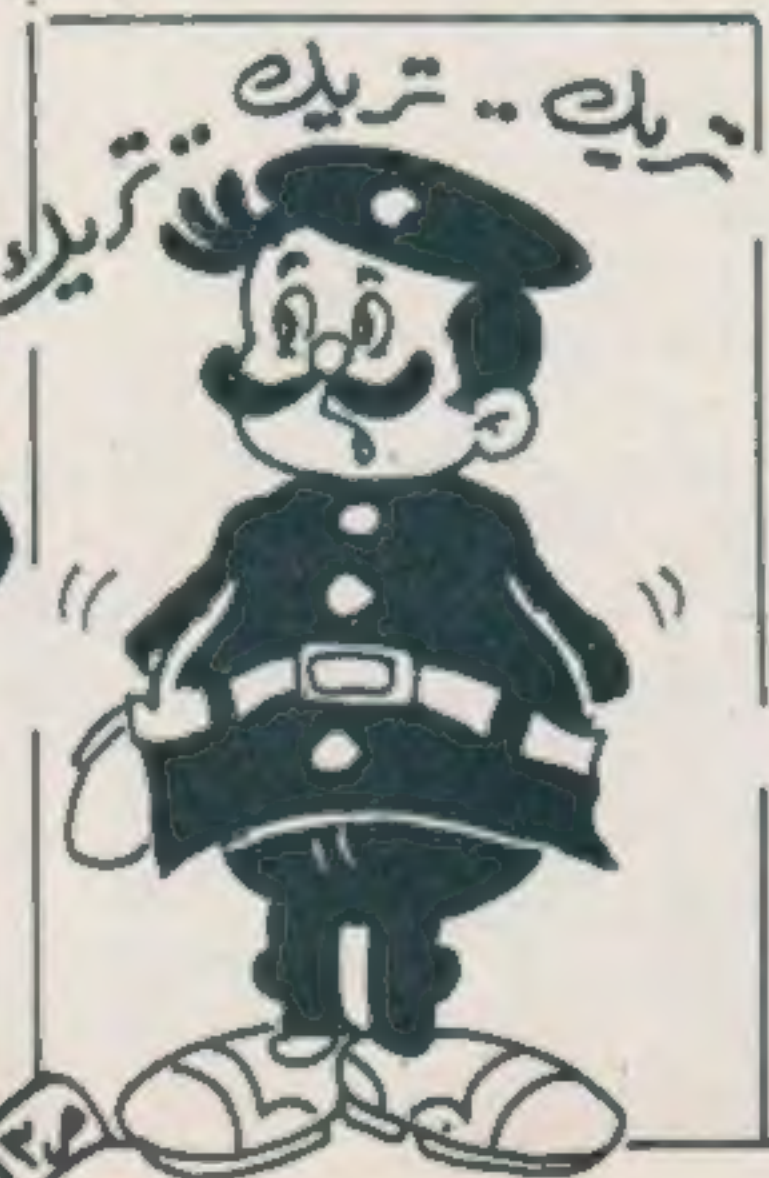
سيناريو: يوسف جبراً - رسوم: كمال برسشومي

















وتزكركم عن غرض الفاقة مفرها-

مش كفاية إن عند  
حضرتك في البيت ؟  
كلاب ما بيخلوش  
حد يستريح !!

حضرتك اشتريت الكلب ده ؟

يعني سرقله يا شاويش بركات ؟  
طبعا اشتريته !!

آه طبعا - أنا بس قصدي -

قصديك إيه  
يا شاويش ؟ - واحدة  
ما تعرفهاش - إنت  
مالك تشتري كلب  
أو ما تشتريش !!

إيه بقي  
الكلاب مده ؟ ثم  
حضرتك تعرفني ؟  
أنا ما اعرفكش !



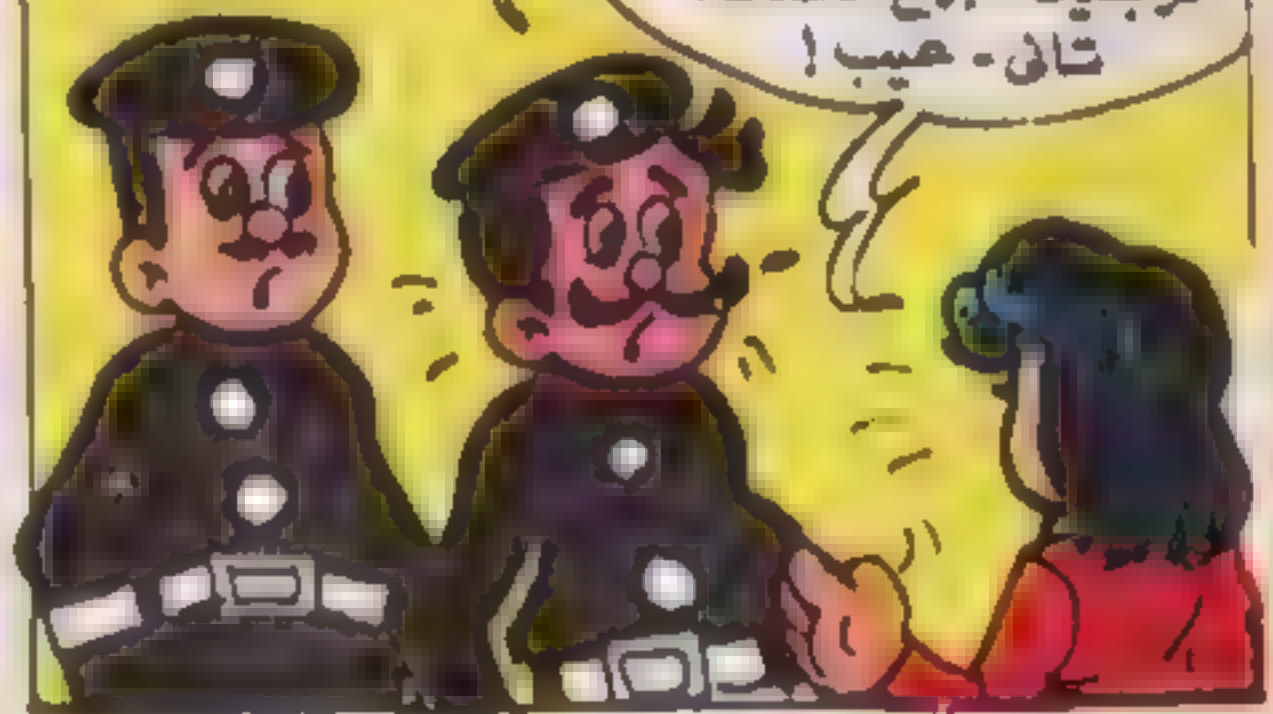
عند هاحق يا بركات .. إيه دخلك إنت  
تشتريه كلب - أو ما تشتريش لا  
هي حدة !!

خلاد من يا سيدنا -  
انلهينا من الحكاية دي !



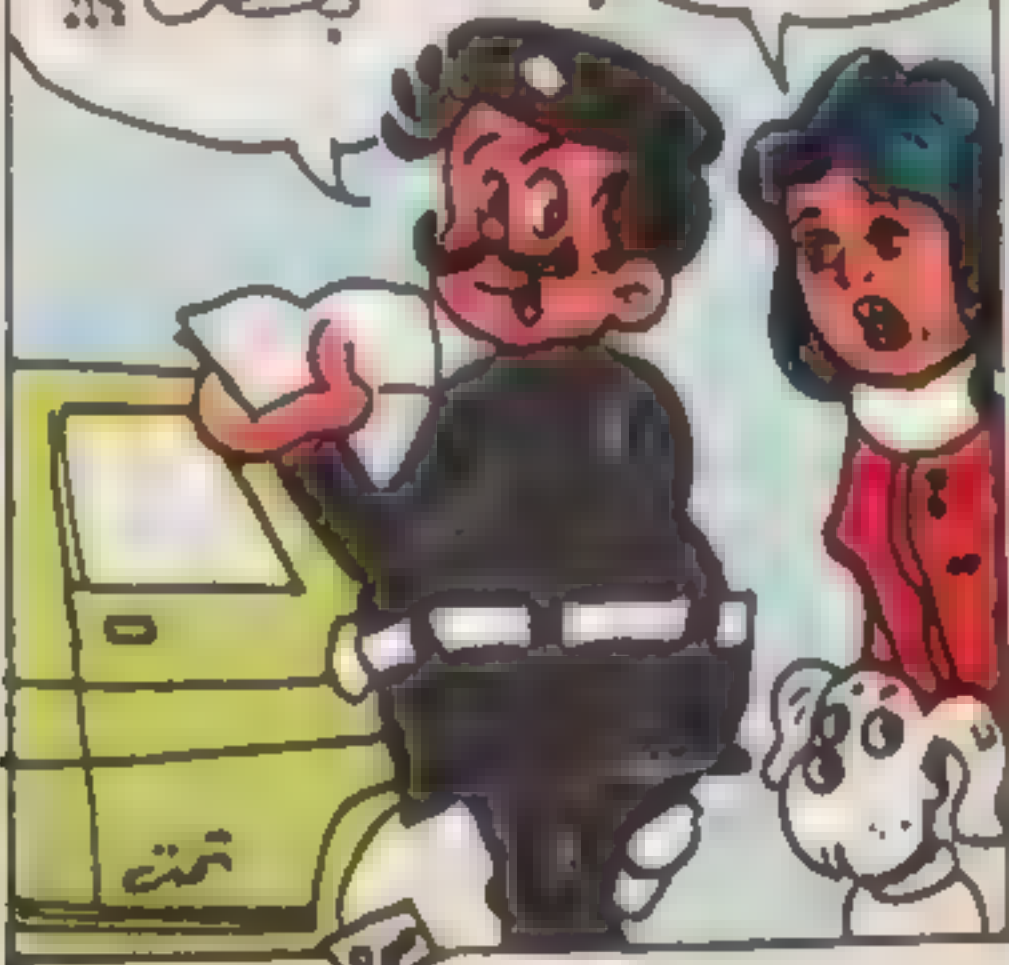
طبيب .. خلاد من .. أنا  
خلطان يا همت !

مش بس خلطان - إنت  
القلط راكبك من رأسك  
لرجليك - اوج تعملها  
تاني - صيب !



ناسية حضرتك  
إننا ما نعرفش  
بعض ؟

إيه ده اللي بنعله  
يا شاويش ؟



أهمليها ؟  
أبدا - مين قال  
كده ؟ - أشكرك  
لأنك فكرتني !



الحقيقة إنت النهارده مش  
مفهوم أبدا - مثلا أهلك  
المخالفة اللي تخليت لك  
هنها بعد  
ما تحايك علي !






# ماما

## بكل اللغات

حرف الميم هو الاصل الذي نشأت منه كلمة الام  
في كل اللغات كما هو موضح على هذه الصفحة ،  
ويقال ان الطفل قبل ان يتعلم النطق يرسم ويطبق  
لفظه بشكل خاص ، فتصبح منه كلمة ( ماما )

					
 <p>مادر مادر</p> <p>إيران</p>	 <p>MADRE مادر</p> <p>إيطاليا</p>	 <p>MADRE مادر</p> <p>الأرجنتين</p>	 <p>ام ام</p> <p>إثيوبيا</p>		
 <p>MAMAE ماما</p> <p>إثيوبيا</p>	 <p>MARAM مام</p> <p>إثيوبيا</p>	 <p>MAMMA ماما</p> <p>إثيوبيا</p>	 <p>MOTHER مادر</p> <p>إثيوبيا</p>	 <p>MUMMY مامي</p> <p>أفريقيا</p>	 <p>MUTTER ماتر</p> <p>ألمانيا</p>
 <p>ਮਾਮਾ مان</p> <p>تايلاند</p>	 <p>MOR مور</p> <p>السودان</p>	 <p>MAMA ماما</p> <p>فلبين</p>	 <p>MATJUSKA ماموشكا</p> <p>روسيا</p>	 <p>MATKA ماتكا</p> <p>تشيكوسلوفاكيا</p>	 <p>MATKA ماتكا</p> <p>بولندا</p>
 <p>ΑΝΙΑ انيا</p> <p>اليونان</p>	 <p>அம்மா أومامام</p> <p>الهند</p>	 <p>ਮਾਮਾ مافا</p> <p>بنغلاديش</p>	 <p>MAMAN ماما</p> <p>فرنسا</p>	 <p>أمم</p> <p>البحرين</p>	 <p>ਮਾਤਾ موتس</p> <p>الصين</p>
 <p>μην مين</p> <p>اليونان</p>	 <p>MAJKA مايا</p> <p>يوغوسلافيا</p>	 <p>ਮਾਮਾ ماما</p> <p>اليابان</p>	 <p>ਮਾਤਾ ماتا</p> <p>الهند</p>	 <p>MOEDER مودر</p> <p>هولندا</p>	 <p>MOR مور</p> <p>الجزيرة</p>





# البنت الحية

يا بنات .. بعد ايام عيد الامهات .. وكل منا له أسلوبه الخاص في التعبير عن حبه وتقديره وعرفانه بفضلها .. كلمة حب تكفيها .. وردة ترضيها .. والهediye تترك لأمور كثيرة عنها مميزاتك وكبرك .. وفي كل الحالات تستطيعين ان تشعر بها بان هذا اليوم عندها الكبير ..

## ابن بار

قيل لعل بن الحسين : أنت من أبر الناس ولا لراك تأكل مع أمك ؟  
فاجاب على الغشاق ان تصبق يدى الى ما سبقت اليه حينها فاكرون قد علقها ..

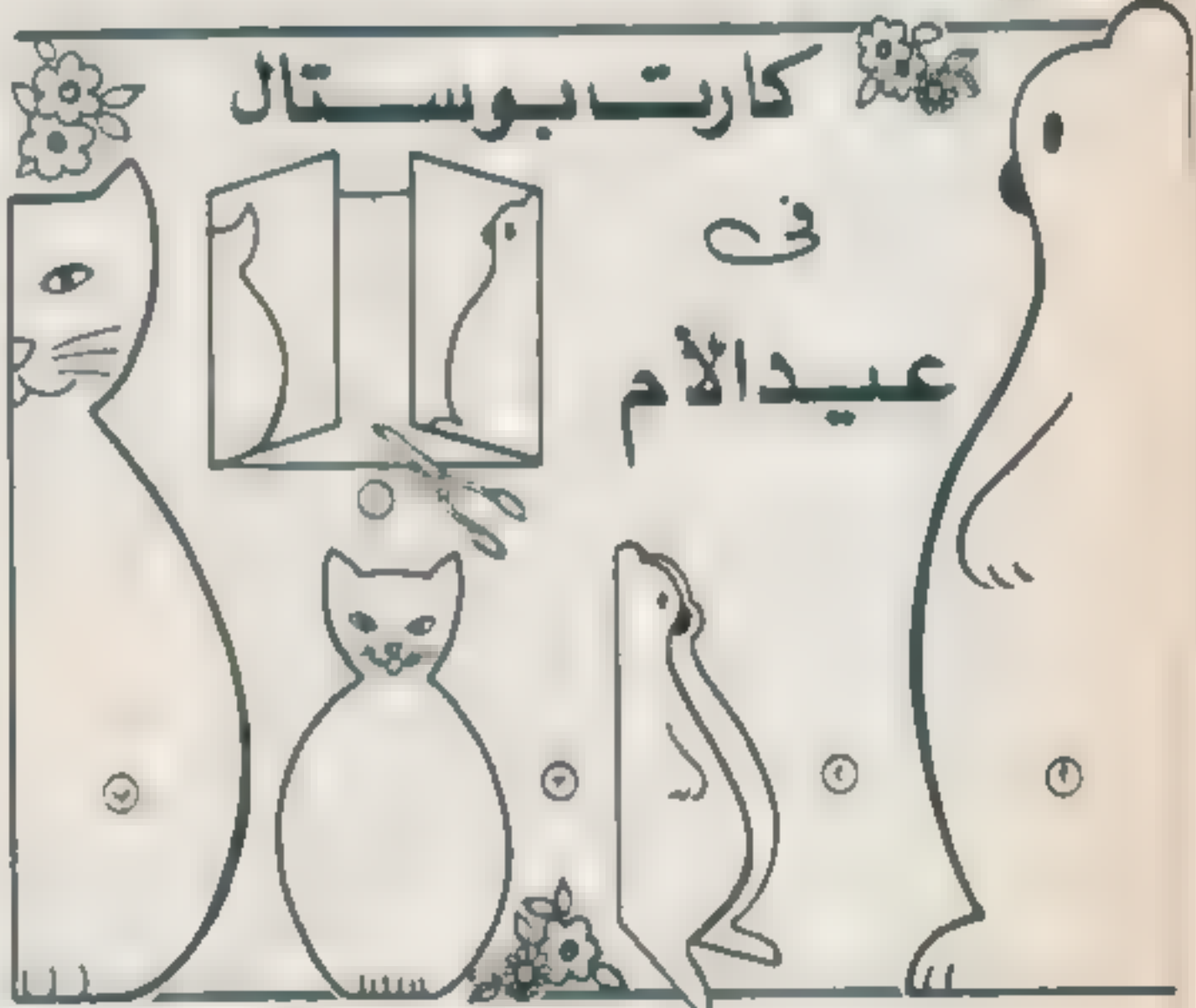


## من الأقوال عن الطعام

- قل لي ماذا تأكل .. أقل لك من أنت ؟  
- مصير الدول ، يتوقف على الأسلوب الذي تتبعه في عاداتها الغذائية ..

- اذا كان المدفع محور في الحرب ، فان الخبز هو رمز التفاهم والوفاق والمحبة والسلام وبالناسبة :

● الخبز الأبيض أقل في قيمته الغذائية من الخبز الاسمر ويعطي سعرات حرارية أقل  
● الخبز المصنوع من الذرة يحتوي على كمية اكبر من الدهون من الخبز المصنوع من القمح ، لذلك الانسان يشعر بالشبع وامتلاء المعدة اكثر ..



## كارت ابوساتل

في عيد الأم

عربي .. هذا لو أصلت مع هدية عيد الأم ، كارت ميمتال ، برسموك .. والساعة ليست صعبة .. ولاننا نعرف ان البعض يتصور انها ليست سهلة ، نساهم بتقديم فكرة سريعة ومبتكرة .. وكل المطلوب ورق أبيض مقسوى بمقام الكارت الذي تريدينه ، أرسمي قطرة أو دبة ، لوينها بالالوان التي تحبها اما .. قصي حول الرسم ، اني انكارت ، وبأملوبك يمكنك التعبير عن مشاعرك وحبه لست الكل .. وتأمل الرسم واحفظها بها ، فهي تساعدك على ابتكار اشكال مختلفة من بطاقات التهنئة تبعتها بها للصديقات في المناسبات ..

## صديقات





## فراخ بالزيتون

أطباق  
من يديك  
الحلوة



عليها الزيت ، وضعى حولها البصل ، قطعي الباذنجان حلقات وحمريها فى الزيت ثم اتركها على النار لمدة ٢٠ دقيقة .

- أتوكى القوطة فى الفرن حوالى ساعة مع مراعاة ان تكون فار الفرن هائلة .
- قسمى السجاجة مع الخضر .

في يوم عيد ماما ، اقترح ان تعدى للامرة وجبة  
للامرة ، وجبة كاملة من صنع يديه .  
فوخة + ٢٥٠ جرام زيتون أخضر + ٦ ملاعق  
زيت زيتون + عنبه صلصة طماطم صفيرة + ٢٠٠  
جرام لبابة عيش + بيضة + ٥٠٠ جرام بصل  
مبشور + ٢ ثمرة باذنجان + ملح + فلفل  
- الحمص الزيتون وليساية العيش والخطايا  
بالصلصة والملح والفلفل .

- اضيفي لهذا الخليط بيضة واخفطي جيدا ثم ادثي الفرحة بهذا الخليط - خيطي كل الفخات -  
- ضعينا في طبق يدخل الفرن او هينية واسكبي



## اختیارات

لمى مواجهة المواقف الصعبة ، حريق مثلا ..  
يجزع الناس ويشعرون بالرعب مما  
يضاعف من جسامه الحادث ، وبشره من  
هدوء الاعصاب يستطيع كثير من الناس  
انقاذ حياتهم وحياة الاخرين .

ان الاحتفاظ بهدوء الاعصاب بعد صفة  
 مهمة في جميع الاحوال . فهل هي صفة من  
 صفاتك ؟ فلننظر معا وبعد الاجابة : اما  
 بنعم او بلا على الاسئلة التالية :

١ - قمت برحلة وضللت الطريق : هل  
نحاولين بهدوء تذكر الطريق الذي حورت  
فيه . والتوصل اليه ؟

٧ - إذا توقف فجأة المصعد وتعمل ، هل  
تتبعين التعليمات الموجودة داخل الكابينة  
دون أن تنطلقى فى الصراخ والبكاء ؟

٣ - عندما تكونين بمفردك بالمنزل وتسمعين صوت ضحيج في إحدى الغرف . هل تذهبن لرؤية ما حدث بهدوء أعصاب ؟

٤ - هل في استطاعتك وضع حد لشجار  
عندما تشعرين أنه سوف يتطور الى أموا ؟

٥ - هل تعرفين ما يجب عمله في حالة الحروق والحروق والصدمات ؟

٦ - هل تستطيعين تحمل رؤية جرح ؟  
٧ - عند تقديمك بحثا شفويا في الفصل

٨ - عند تأخره عن موعد المدرسة هل تلتزم

بصره ولكن بهندوه من اتمام لبيته  
بدلا من الجبوري في كل مكان مع  
الشكوى ٩

٩ - هل تستطيعين التحكم في نفسك عندما  
يوجد ما يحسب لك الضيق مدلا من  
الامتثال للفض والافعال ؟

١٠- عندما لا تحدين حافظة القودك هل تحاولين  
تذكر المكان الذي يحتل أن تكونى قد  
وضعتها فيه بدلا من البحث في  
مكان به تفكير ؟



1.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{5}$   $\frac{1}{6}$   $\frac{1}{7}$   $\frac{1}{8}$   $\frac{1}{9}$   $\frac{1}{10}$   $\frac{1}{11}$   $\frac{1}{12}$   $\frac{1}{13}$   $\frac{1}{14}$   $\frac{1}{15}$   $\frac{1}{16}$   $\frac{1}{17}$   $\frac{1}{18}$   $\frac{1}{19}$   $\frac{1}{20}$   $\frac{1}{21}$   $\frac{1}{22}$   $\frac{1}{23}$   $\frac{1}{24}$   $\frac{1}{25}$   $\frac{1}{26}$   $\frac{1}{27}$   $\frac{1}{28}$   $\frac{1}{29}$   $\frac{1}{30}$   $\frac{1}{31}$   $\frac{1}{32}$   $\frac{1}{33}$   $\frac{1}{34}$   $\frac{1}{35}$   $\frac{1}{36}$   $\frac{1}{37}$   $\frac{1}{38}$   $\frac{1}{39}$   $\frac{1}{40}$   $\frac{1}{41}$   $\frac{1}{42}$   $\frac{1}{43}$   $\frac{1}{44}$   $\frac{1}{45}$   $\frac{1}{46}$   $\frac{1}{47}$   $\frac{1}{48}$   $\frac{1}{49}$   $\frac{1}{50}$   $\frac{1}{51}$   $\frac{1}{52}$   $\frac{1}{53}$   $\frac{1}{54}$   $\frac{1}{55}$   $\frac{1}{56}$   $\frac{1}{57}$   $\frac{1}{58}$   $\frac{1}{59}$   $\frac{1}{60}$   $\frac{1}{61}$   $\frac{1}{62}$   $\frac{1}{63}$   $\frac{1}{64}$   $\frac{1}{65}$   $\frac{1}{66}$   $\frac{1}{67}$   $\frac{1}{68}$   $\frac{1}{69}$   $\frac{1}{70}$   $\frac{1}{71}$   $\frac{1}{72}$   $\frac{1}{73}$   $\frac{1}{74}$   $\frac{1}{75}$   $\frac{1}{76}$   $\frac{1}{77}$   $\frac{1}{78}$   $\frac{1}{79}$   $\frac{1}{80}$   $\frac{1}{81}$   $\frac{1}{82}$   $\frac{1}{83}$   $\frac{1}{84}$   $\frac{1}{85}$   $\frac{1}{86}$   $\frac{1}{87}$   $\frac{1}{88}$   $\frac{1}{89}$   $\frac{1}{90}$   $\frac{1}{91}$   $\frac{1}{92}$   $\frac{1}{93}$   $\frac{1}{94}$   $\frac{1}{95}$   $\frac{1}{96}$   $\frac{1}{97}$   $\frac{1}{98}$   $\frac{1}{99}$   $\frac{1}{100}$



# القيدي و مستقبل الكرة

القيدي .. كلمة جديدة دخلت حياتنا وبدأنا نستخدمها كثيرا في حياتنا .  
والعالم يستخدمه في الطب وفي مجال التعليم ومجال الصناعة والرياضة ..  
ويقال انه سيطور مستقبل كرة القدم

أجهزة القيدي عبارة عن كاميرا إلكترونية وخرائط كاسيت مصغرة . يمكنها  
أن تجعل المشاهدين الكثر في أي مكان في العالم . ولقد أصبحت بذلك أداة المحترفين  
في أوروبا وبدأت تستخدمها من نطق واسع . وفي مصر بدأ فريق المارلون العرب  
في تطبيق نفس الفكرة بأشياء وحيدة ليديو كاملة لتسهيل مبارياته وإعادة عرضها  
لدراسة أخطاء اللاعبين وعرض الترامج والدراسات الرياضية من طريقه مع  
الاستفادة منه في مباراة التدريب على طرح خطط اللعب . وفي نظام الأول بعصر  
القيدي جهازا دائما ومجهزاً في دراسة ومراقبة ألعاب الخصم . بعد  
أن انتهى عهد اختصاص الإداريين والمدربين في المرحلات لراحة الفرق المدفوعة  
وتسجل ملاحظاتهم على الورق مثل التلاميذ المتحمدين : المستقبل الآن للعلم . لا  
يمكن تثبيت القيدي في المكان الذي تريد لتسجل اليه كل ما تريد معرفته .

الاسم : الآن صيمونسن

تاريخ الميلاد : ١٥ ديسمبر ١٩٥٢

مكان الميلاد : فيجبل بالدانمرك

الطول : ١٩٨ سم

الوزن : ٥٦ كجم

الحالة الاجتماعية : متزوج

اللعب : يدان اللعب في صيدته لم ينتقل الى  
أحد أندية الدانمرك الكبيرة ، وهو نادي فيجبل ياك .

★ انتقل عام ١٩٧٢ وسطه ١٩ عاماً الى نادي

موتشجلاندباخ بألمانيا .

★ انتقل عام ١٩٧٩ الى برشلونه .

★ لعب دولياً ٢٢ مرة

## من هدافي أوروبا

الاسم : كريستوفر رونيس

تاريخ الميلاد : ١٩ أبريل ١٩٥٥

مكان الميلاد : بلاموث بالانجترا

الطول : ١٧٥ سم

الوزن : ٧٢ كجم

الحالة الاجتماعية : متزوج

اللعب : بدأ في مدينة بلاموث ثم انتقل عام ١٩٧٠  
الى برمنجهام .

★ انتقل عام ١٩٧٩ الى لوتنجهام فورست

واسكنر في اللعب صيفاً بالولايات المتحدة الأمريكية

★ لعب دولياً ٢ مرات





ان كاميرا الفيديو تسمح بأخذ كادرات واسعة وتحديد جيد للمناسبات ،  
 واستخدام أجهزة الفيديو لتبج سهولة الترحيل : عند اعادة المراجعة ، يباح  
 للاصين لقد العائهم المعبادة في جدو كامل من الاطشنان بمسبدا من  
 النور . وتبج ايضا كاميرا القدم تركيز الصورة على لاعب بمسه حتى يمكن  
 السعيد المسمى لحيوية وتحركاته الماغنة والتحليل الدقيق . كذلك يمكن  
 اعادة المطة المطلوبة او كحفظ سرعتها او الاسراع بها او اعادتها عدة مرات حتى  
 توفى العرض منها . ولم اطلق المحضون على سهولة استخدام أجهزة الفيديو  
 بالنسبة للاندبة والقدات والمبشبات وغيرها . وعلى سهولة حملها ولقدما مع  
 صانها : الكاميرا ٣٧ كجم والجهاز ٨٧ كجم . ويمكن تركيب جهاز الفيديو على أى  
 تلفزيون صائرا . ويمكن لجهاز الفيديو ان يعمل - بالنسبة لمشغلي - مكان  
 المسورة السوداء حيث يمكن مسرعة الدروس الفنية وحفظ اللعب وغيرها  
 مثل برديج : دروس كرة القدم : التي يقدمها عليه في التلفزيون الانجيزي  
 ان استخدام أجهزة الفيديو ان يعمل ابدأ مكان المدرب اما يستخدم لمساعدته  
 فقط . وهذا الاستخدام لن يحول اللاعب الى نجم اذا لم يكن هناك الموهبة والذكاء  
 ولكنه مساعده في تحسين مسيرته : لذا يقال ان الفيديو هو مستقبل  
 كرة القدم .



الاسم : تولى وويكوك  
 تاريخ الميلاد : ٢٤ مارس ١٩٥٥ .  
 مكان الميلاد : ايستوود / لوتنجهام  
 بانجلترا .  
 الطول : ١٧٦ سم  
 الوزن : ٧٢ كجم

### من هدا الى المستقبل

اللعب : مها في سن العاشرة في احمس السيدة  
 لوتنجهام .  
 \* انتقل عام ١٩٧٢ الى نادي فورست ثم الى  
 نادي ليتون ثم الى نادي منكستر وحاد عام ١٩٧٦  
 الى فورست .  
 \* لعب دوليا عام ١٩٧٨ .

الاسم : اريك بيكو  
 تاريخ الميلاد : ١٧ فبراير ١٩٥٦  
 مكان الميلاد : بلوا بفرنسا  
 الطول : ١٧٨ سم  
 الوزن : ٧٣ كجم

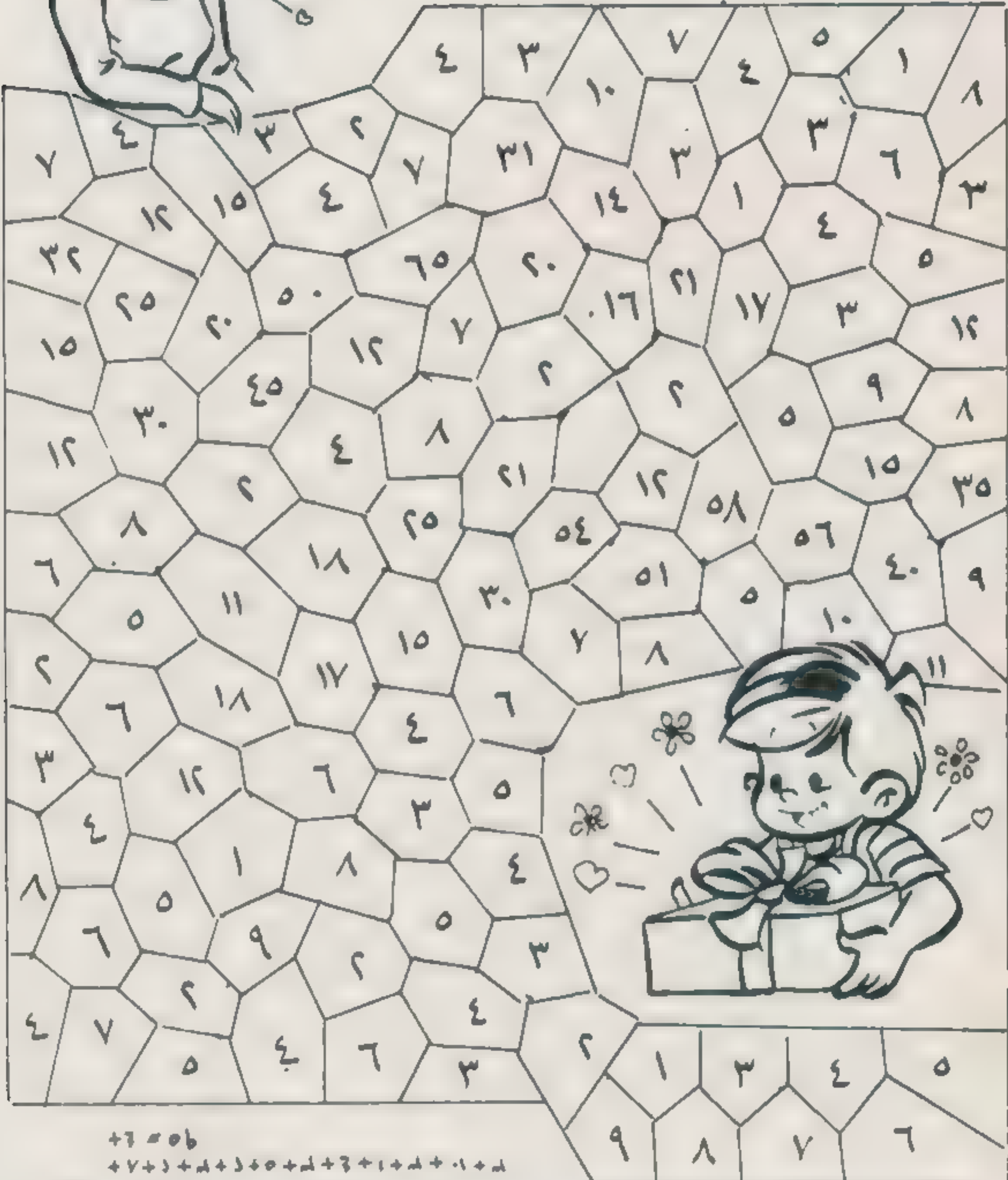
اللعب : مها في سن العاشرة في نادي كولبرى  
 في منطقة الزون .  
 \* انتقل الى نيس ثم نوار موتيه واخيرا عام  
 ١٩٧٠ الى نادي سانت .  
 \* لعب دوليا لفرنسا ماويا وصكريا ومحرغا .





# ولد تمام

فنيما يبدو أنت عصام اشتري هدية صيد الأم .. هل  
تساعده ليحصل إليها ف ملام ، ومن أسرع طريق ؟  
والمنطوب أن يمر من ٢٤ ميدانا ، ليقطع المسافة في ٩٥ دقيقة  
وحاول ترشده قبل أنت تنظر للحل في نفس الصفحة بالمنطوب



$$+3 = 06$$

$$+7+3+4+3+0+1+3+1+4+1+1+1$$

$$الاجابة : 3+4+2+1+0+3+4+3+0+7+3+3$$

العبيد فكر : هدية الأحد القادم



كل الربيع وفكرت بطة لمان في تجديد طلاء  
البيت ...

ايه رأيك نتصل بالأسطى حسين  
يدهن البيت؟

لا يا عزيزي بطة .. أنا أقوم  
بالهمة بمناسبة عيد الأم ..



لما الشاطر بابا

تساعد

ماما



طيب .. واروح السوق وأخذ  
الأولاد خوفنا من إلان حاج ..

بالعكس .. الأحسن  
يقعدوا يساعدوني.



متأكد إنها مهمة بسيطة ؟  
ممكن تفعلك !

أبدا .. وكان أملي أعملها  
من زمان ..



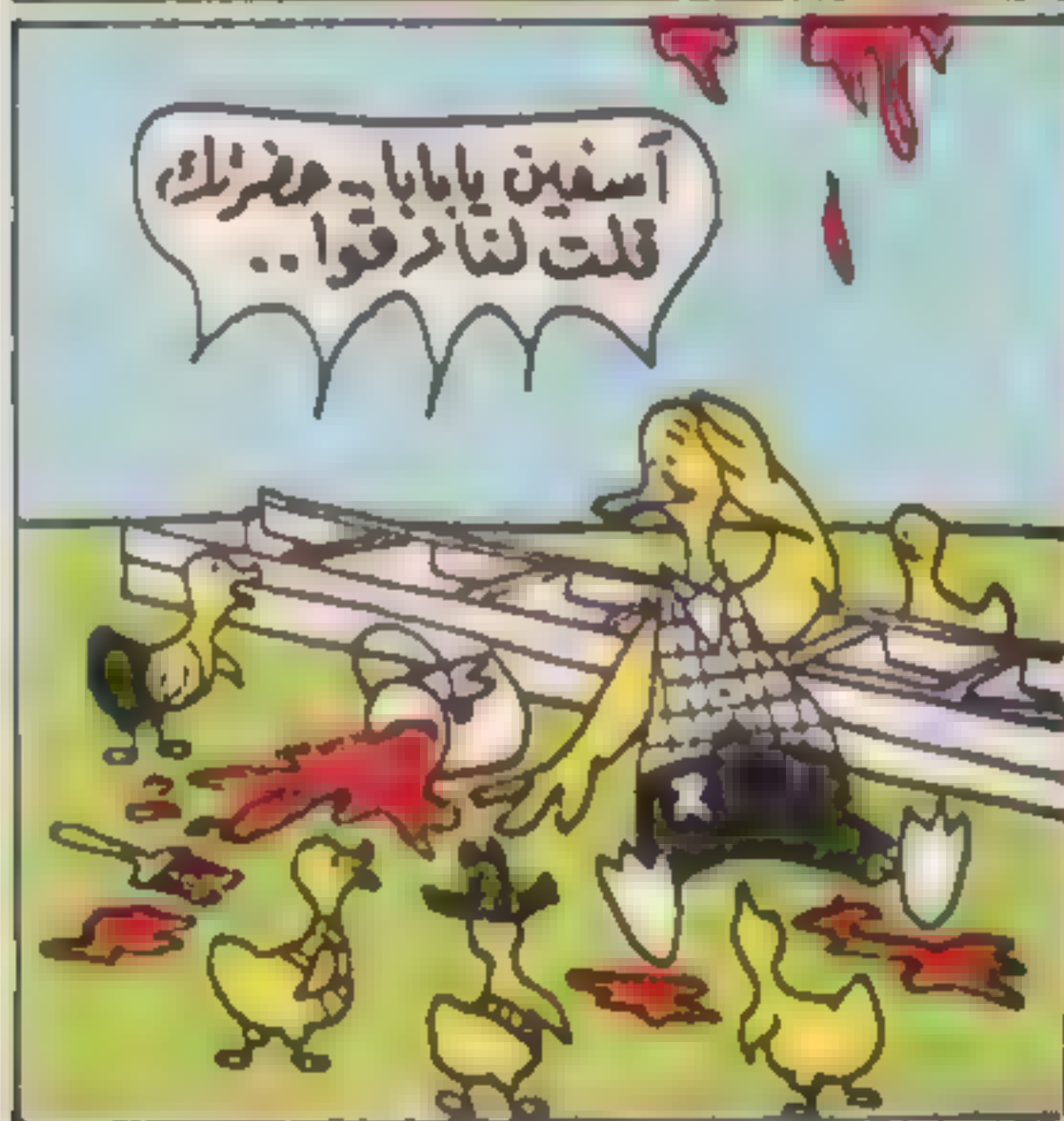
والسقف ندهنه أصفر، وجائط  
أخضر والثاني أزرق .. ماما يحب  
الألوان المبهجة ..



مع السلامة  
يا بطة ..









وأشبهنا السطاح لسه الورقة فوقه الجدران

يا خسارة، البويه وقعت  
على الترابيزة والكرسی... إذن  
لازم أدهن الموبيليا.



الظاهر الورق قديم أو  
نوع ردي وصعب لصقه



وعادت بطلة هانم ..

أنا اشتريت ستاير صفراء  
وباريت تعلقها دلو وقت



وشربا القيق لسه لم يستطع أن يقول: كلاك

والأرض يا بابا كلها يقع .. نصلح  
إيه ١؟  
الأول أرتاح وبعدين  
ننكر في حبل ..



وحبس الكل أنفاسه منتظرا رد الفعل على  
بطلة هانم بعد أن شرع الإصبات على الأرض

يا عزيزي - تعال -



أجل شيء أنها تشبه ألوان  
بيض شم النسيم وأدهن ثنا  
بقية الغرف بنفس الطريفة  
قبل ٧ أبريل

ياريت القدر .. وقام  
الأسطى حسين لأف  
مسلطون ..



وكانت أعز مرة، ولم يمرض أبدا فماتت لدهان الجدران

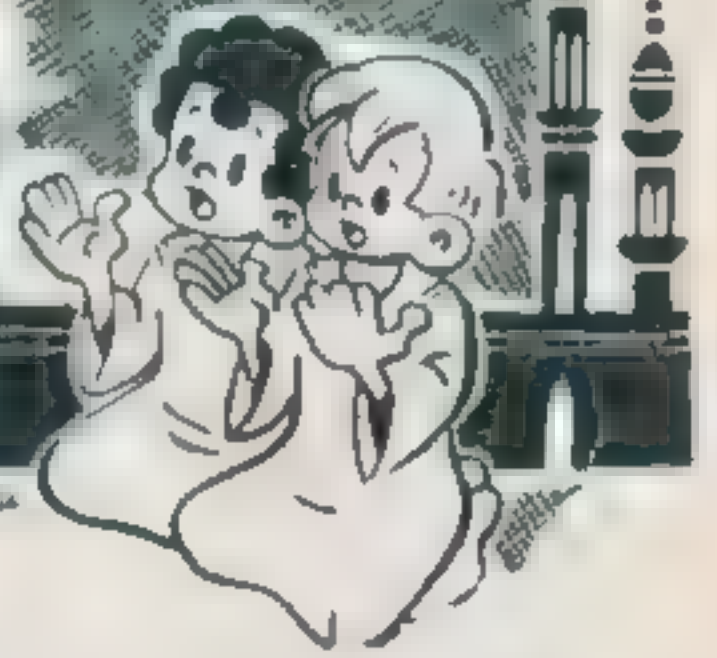




# أحباب الله

مجلة التربية والثقافة  
الدينية

أعماله الدينية : رمزي محمد خليل



## ولدتنا فتاة

كان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم أصحابه ، كيف يمرحون ،  
ليروحوا عن أنفسهم بأدب .. لأن المرح يجدد نشاطهم ، ويزيدهم قوة  
على العمل والطاعة ..  
مرة .. جاءه قبيح كبيسر .. وقال له يا رسول الله ( اهنئي )  
يعني .. اهنئي حملاً أو لماقة تهنئي في السر ..  
فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم وقال :  
- أنا حاملوك علي ولد الفاقة .. ( يعني منعطيك بغيرا بملك ) ..  
فغضب الشيخ .. ولئن أن النبي سيعطيه فصيلاً صغيراً .. أي حملاً  
حديث الولادة .. لا يصلح للركوب ..  
فيسأل : وماذا أصنع بولد الفاقة ؟  
فضحك النبي صلى الله عليه وسلم وقال له :  
- وهل لقد الأبل إلا الفوق ..  
يعني .. أن الفوق هي أنى ولد الجمال .. لكل حمل صغير أو  
كبير .. هو ولد الفاقة على كل حال ..  
فعرف الشيخ أن النبي صلى الله عليه وسلم يمسأزه ويلطفه ..  
بهذه العبارة .. فزال غضبه وانفج صدره ..



## المفكرة الإسلامية: النصر في حنين

نزلت قبيلة ( هوازن ) وقبيلة  
( لحيث ) وأعوانهما وادي تهامة ،  
وأصبحوا في مواجهة جيش الإسلام  
بعد أن طلع الصبح وانتشر  
ضوء النهار ..  
وبدأت المعركة .. فكسان النبي  
(هر) يرمي الأعداء بالحصى  
ويقول :  
- شامت الوجوه !  
أي شوه الله وجوهكم بالهزيمة ،  
فطر الأعداء مهزمين بعد أن  
شعروا أن المسلمين سيضربون عليهم  
وتركوا كل ما يملكون ..  
تركوا نساءهم وأطفالهم و ٢٢  
الف رجل و ٤ آلاف أوقية فضة ،  
و ٦ آلاف أسير ..  
ونزلت الآيات الكريمة ، فتكسر  
المسلمين الذين اغتروا بكثرة عددهم  
فانهزموا في البسدية .. ثم  
نصرهم الله حين عادوا .. وداروا  
في القتال بشجاعة وإيمان ..

## أمر عثمان

هو ( ذو النورين ) عثمان بن عفان رضي الله  
عنه ، ثالث الخلفاء الراشدين ..  
وسمى ذا النورين ، لأنه صاهر النبي صلى الله  
عليه وسلم مرتين .. فتزوج بنته رقية ، ولما توفيت  
تزوج أختها أم كلثوم ..  
ولعثمان رضي الله عنه قرابة أخرى برسول  
الله صلى الله عليه وسلم ، من جهة الأم ..  
فأمه ( أروى بنت كريب بن عبد شمس ) ..  
وهي بنت ( البيضاء ) .. أم حكيم بنت عبد  
نطلب ، جد النبي صلى الله عليه وسلم ..





## النوبية - فضة

مرض الحسن والحسين رضي الله  
عنهما .. وهما صبيان صغيران ..  
فزارهما جدهما رسول الله صلى  
الله عليه وسلم .. وزارهما  
كثيرون من الصحابة ..  
وقالوا لبيهما عليا : ( لو نذرت  
نذرا على ولدك يا أبا الحسن ) ..  
فقال علي رضي الله عنه :  
« ان برامعا بهما - شيئا -  
صمت لله عز وجل ثلاثة ايام  
شكرا » ..  
وقالت امهما فاطمة رضي الله  
عنها .. كما قال علي ..  
وقالت « فضة » النوبية  
جارية فاطمة الزهراء :  
« ان برا سبيداي ( الحسن  
والحسين ) صمت لله عز وجل  
شكرا .. » ..  
وشلى الله اللامين ..  
وبدا الصيام .. وكانوا كلما  
جهزوا طعاما للافطار ، جاء مسكين  
او يتيم او اسير .. فطلب الطعام  
فاعطوه ..  
فظلوا صائمين ثلاثة ايام .. ثم  
يدقوا الا الماء ..  
ونزل فيهم قول الله تعالى في  
وصف اهل الجنة : الذين يوفون  
بندبرهم : .. ويطعمون الطعام على  
حبه مسكينا ويتيما واسيرا ..  
( ٨ - سورة الانسان )

## كيف اشترى وبيع ؟

- هل حرم الاسلام الفس في البيع والشراء ؟  
\* نعم ..  
- وهل حرم المساومة في البيع والشراء ؟  
\* حرم الجدال .. ومحاولة انقاص الثمن عند الشراء ، او رفع  
الثمن عند البيع .. زيادة عن الحد المعلوم والمروف في السوق ..  
- انا لمخصيا ابيع واشترى .. اذا اردت ان ابيع شيئا حاولت ان  
ايضه باكثر من الثمن المناسب .. وكذلك في الشراء .. احاول ان  
اخذ البضاعة .. بثلث اقل من ثمنها المناسب .. المهم ، اكسب في  
البيع وفي الشراء .. ما رايت ؟  
\* لا تفعل هذا ..  
- طيب .. اشرح لي راي الاسلام .. القنعى .. علمنى ..  
\* قالت امرأة للنبي صلى الله عليه وسلم مثل كلامك هذا .. فردد  
عليها بهذا الرد .. ( لا تفعلنى ) .. يعنى .. هذا حرام ..  
ونصحها بان المساومة مباحة .. ولكن على الثمن المناسب في البيع  
والشراء .. بلا مبالغة .. هي الزيادة .. او النقص ..

## اسلمى - يا محمد

دار هذا الحوار ، بين طليب بن عمير ، وامه ( اروى بنت عبيد  
المطلب ) عمه النبي صلى الله عليه وسلم ..  
طليب : انا اسلمت يا أمي ، وتبعت محمدا ..  
اروى : وماذا تريد مني ؟  
طليب : ما يمنعك ان تسلمى وتتبعيه ؟  
ابن عبد المطلب :  
اروى : انتظر لارى ما يفعل اخواتي ، ثم اكون مثلهن ..  
طليب : اخذك صغية بنت عبيد المطلب اسلمت ..  
اروى : وبقيت عتكة ، والبيضاء ، وبرة ، واميمة ، وانا ؟  
طليب : اسألك بالله يا أمي ان تاتى اليه ، وتسلمى عليه وتصدقيه  
.. وان تشهدى ان لا اله الا الله ..  
اروى : اشهد ان لا اله الا الله ، وان محمدا رسول الله ..  
من يستطيع ان يقدم لنام .. هدية مثل هذه ؟

## احفاد النبي

\* هل للنبي صلى الله عليه  
وسلم احفاد ؟ غير الحسن  
والحسين ؟  
- نعم .. راي النبي صلى الله  
عليه وسلم خمسة احفاد ..  
\* من بنته فاطمة ؟  
- كلا .. فاطمة انجبت الحسن  
والحسين ..  
\* ورقيسة زوجة عثمان بن  
عفان ؟  
- ولدت ( عبيد الله ) ومات  
صغيرا ..  
\* وام كلثوم ؟  
- لم تلد ..  
\* وزينب ؟  
- ولدت ( عليا ) ومات صبيبا ..  
ولدت ( امامة ) ..  
\* ايهم عاش بعد النبي ( من ) ؟  
- الحسن ، والحسين ، وامامة ..



# ثلاثة الصبيان !!



لأن فيه واحد باقى من  
عصابة على عليوة الى  
لايس بلوفر أسود !



وأخترتها إيه ؟ - ح نفضل قاعدين فى البيت والأولاد دول يروحوا الشغل به لنا !  
ومالها قاعدة البيت ؟ - بناكل ونشرب وننام من غير تعب !



لوانا شريقتى واد هايل  
وكل مشاكلنا تنتهى !



ويمكن ينلجهر زى  
على عليوة !



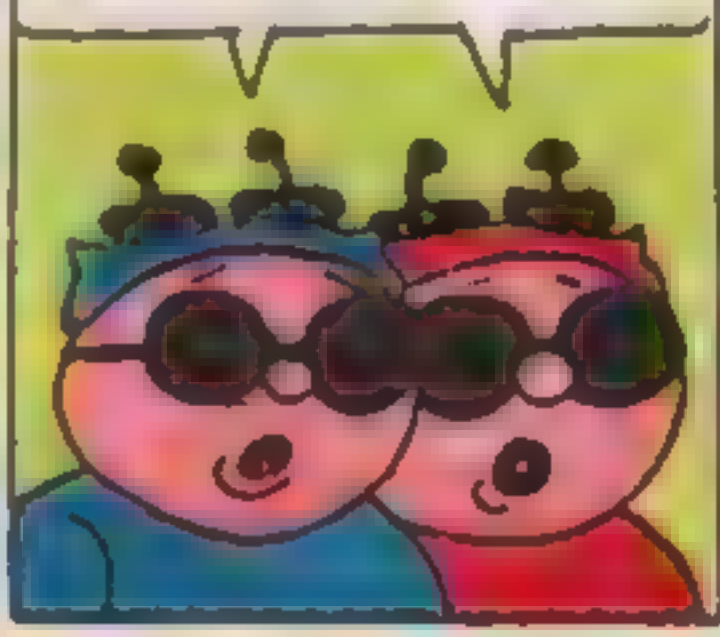
يمكن يستلجس فى حطة جنب شركة الهلوبين، وذايشوف  
الثلاثة الى شكلنا خارجين يبتكروهم إحنا ويضرم بالرصا ص !  
فكرة جميلة ! بس حرام !



قصدهم الثلاثة يبقى راحوا فى داهية !



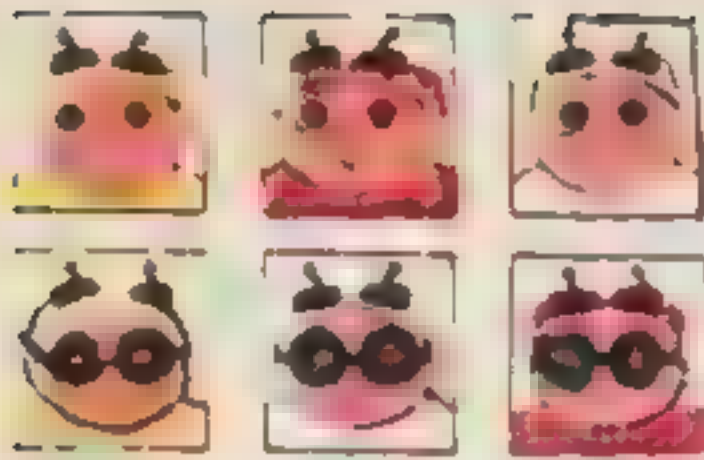
لو حصل كده يبقى راحنا فى داهية !



ويمكن يمسلم نفسه للشرطة ويكشف  
سر علاقتنا بعمى عليوة لما كان  
بيشتغل معنا فى الشركة !

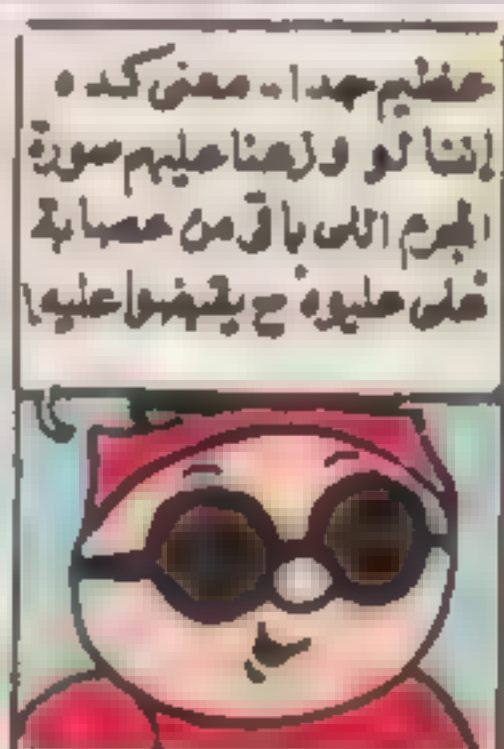
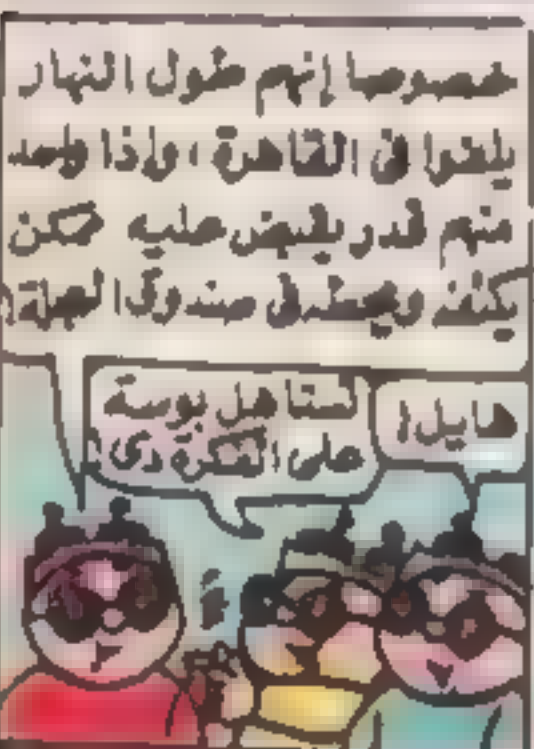
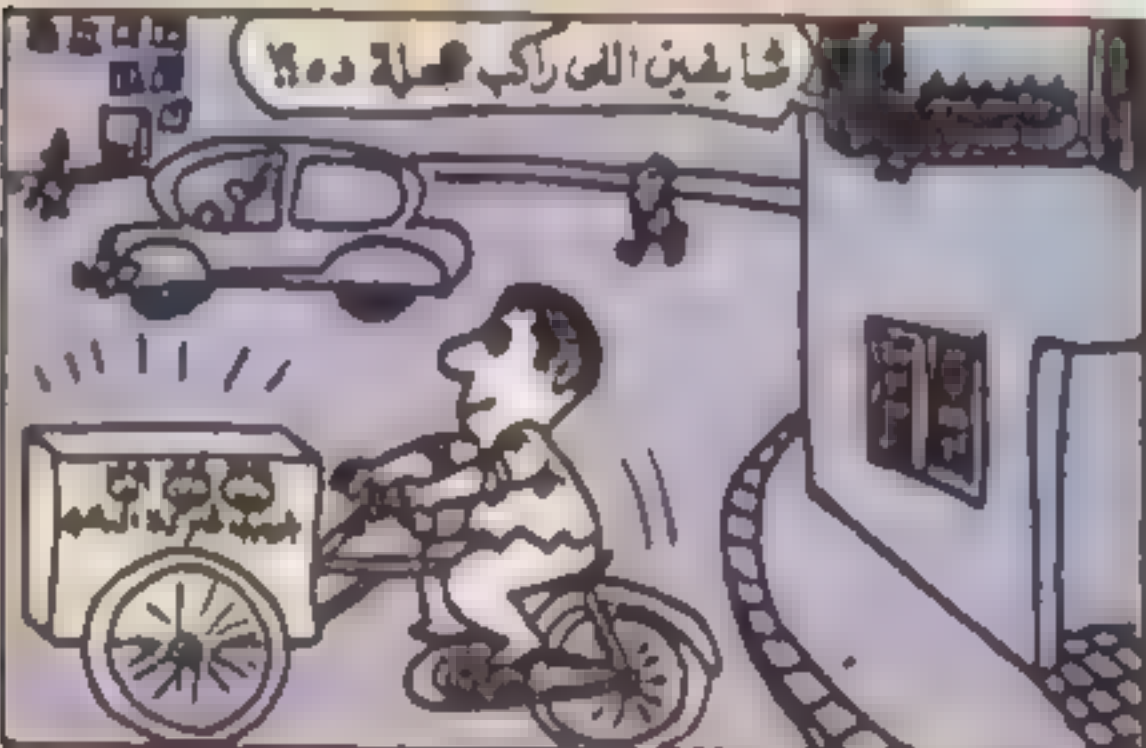






هرب « على عليوة » من المنشلي وبعدها أصيب بطلق نارى ، ولذا  
تولعت الشرطة أن يظهر الطلاف سرهما بين شريكه ، وقد حدث فعلا أن أطلق  
أحدهما النار على زميله ، ل نفس الوقت رفض شبيه لمبول أن يعرف  
مكافأة محسن حسونة ، فلهذا لمبول الحيلولى وعدده شبيهه بالطرده .

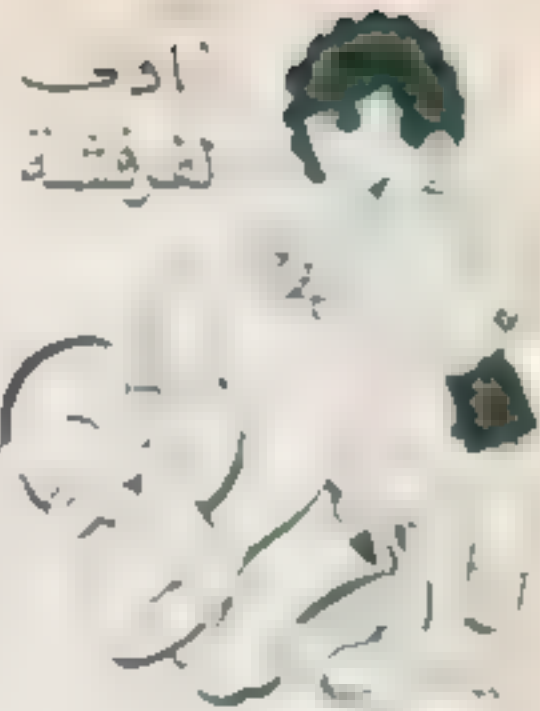
## قصصة ورسوم : حجازى







دول : يا حبيبتي  
 من احبب لها عربية او عذراء  
 اساور ذهب  
 الثاني : ويعدين جيت لهما  
 ايه ؟  
 الاول : جيت لهما العشر  
 اساور  
 الثاني : دول اغلى من  
 ثمن العربية .. ليه عملت  
 كده ؟  
 الاول : فلشيسار ما لبش  
 عربيات قشره .



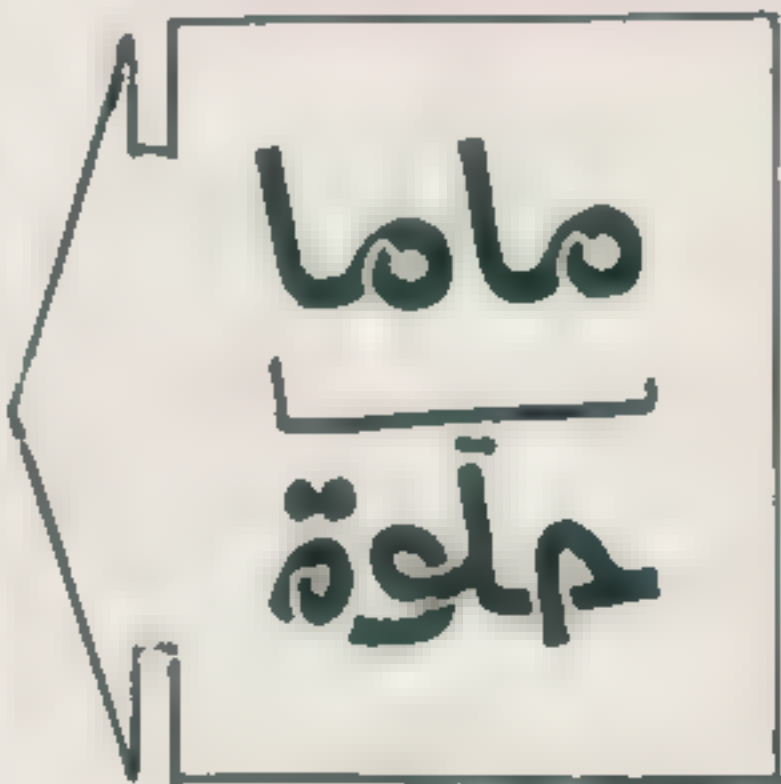
● جلس البوابان النوبيان امام  
 اندق هيلتون ه مقال الاول :  
 - ماتعرفش سموا اللوكسده دي  
 ه الهيلتون ه ليه يا عثمان ؟  
 عثمان : علشان الى بيدخل فيها  
 بيصرف اللى ه هيلنو ه ويطلع .



- كان احد الركاب يحاول سؤال  
 جاره القائم عن محطة لهززه في  
 صدره بعصاه وساله ا  
 - الراكب - هي دي محطة  
 طلفا ١٩  
 الراكب الاخر - لا .. دي  
 ضلوعي .



ماما يا حلوه يا اجمل غنوه  
 عايشه في قلبي وجوه كياني  
 غاليه على وضي عنيه  
 يا اول كلمه نطقها لساني  
 ماما .. ماما .. ماما  
 انت يا ماما ملاك من الجنة  
 تحت جناحك اعيش والنهي  
 انت حيالي وابتمامي  
 انت مناي وكل هنايا  
 مين ريانى مين ..  
 ومين هناني مين ..  
 غيرك انت يا حلوه يا ماما  
 ماما يا حلوه يا اجمل غنوه  
 لما اضعك وتضميني  
 تبقي الدنيا عش مابيعاني  
 ويزيد شوقي والقي حنيني  
 بيخليني اضعك قاسي  
 مين ريانى مين .. ومين هناني مين  
 غيرك انت يا حلوه يا ماما  
 ماما يا حلوه يا اجمل غنوه  
 مهما الف الدنيا يوماني  
 ماالقاش زيك في الدنيا دي  
 اسعد لحظه في كل حياتي  
 لما الاقبكي يا ماما قصادي  
 مين ريانى مين .. ومين هناني مين  
 غيرك انت يا حلوه يا ماما  
 ماما .. يا حلوه يا اجمل غنوه  
 عايشه في قلبي وجوه كياني  
 غاليه على وضي عنيه  
 يا اول كلمه نطقها لساني .



تهتم شادية باغنيات الاطفال ه وهي تشدو في افلامها بالكنير من هذه  
 الاغنيات التي تغنيها للصغار مثل :  
 يا نور عينيه واكثر - ياختي عليه - سيد الحبايب يا ضايا انت -  
 لما كنا زمان كناكيت ) وغيرها كما غنت شادية للام اغنية شهيرة هي ( ماما  
 يا حلوة ) قدمت لها اول مسرة في احتفالات عيد الام والاغنية من كلمات  
 الشاعر كمال منصور ولحن منير مراد الذي لحن عدد كبير من اشهر اغنيات  
 شادية المرحه المتفائلة .

ماري غضبان



- أراد أحمد أن يصبح بحارا  
فقرر أن يتقدم للانضمام الى البحرية  
وبعد عدة أسئلة عن اسمه ومهنة  
وعنوانه ، كان السؤال التالي :  
- هل تعرف المصباح ؟  
اجاب : له ! اليس عندكم من !



- صرحت المحاضرة التي  
القاها الدكتور عن الارق  
وعلاجه ؟  
- ايوه دي محاضرة عال  
خالص انا استفدت منها كثير  
- ازاي ؟  
- كان بقي لي يومين ما  
نمشي اول ما بسدا يتكلم كس  
على النوم

\*\*\*  
- انت ليه مركب مغنطيس  
وراء العربية بشاعتك ؟  
- علشان كل ما تقع منه... ما  
هتة في السمكة يبقى يلقطها

\*\*\*  
التلميذ : - انا مش راجع  
المدرسة ثاني الا اذا كان الناظر  
بسحب كلامه .  
زميلك : - هو قال لك حاجة  
تزعجت ؟  
التلميذ : - ايوه قال لي  
روح انت مرلوت .



- الاب : معقول تاخذ صفر لي  
امتحان التاريخ ؟  
الابن : الدنّب مش ذنب لانهم  
سالوني عن حاجات حدثت قبل ما  
اتولد .

\*\*\*

المريض - ياكتور اما عندى  
- مع ذاكرة غريب .  
الدكتور - من امتى بتشعر  
بالحالة دي ؟  
المريض - اى حالة ؟

\*\*\*

● ذهبت سيدة لزيارة صديقتها  
ومعها ابنتها ، فطالت الصديقة :  
- اسمهم ايه الطولين دول ؟  
الام : - سعد و و ليلي ،  
الصديقة : - زين و سعد ؟  
الام : - اللي جنب و ليلي ،

\*\*\*

الاول - اوه .. يجب ان نعود  
لفتح المحل ثانية ..  
الاخر : لماذا ؟  
- لاني سميت ان اقلل خسرة  
النقد قبل خروجنا ..  
- لا تخف من السرقة فنحن معا !!

\*\*\*

هو : يجب ان يطسّل الامر مرا  
بيسا !  
هي : بكل تأكيد .. فقد اوصيت  
جميع صديقاتي واقاربى يقولوا  
هذا لاحد بالمرة ..

\*\*\*

- هذا الرجل المسكين يبحث عن  
قطعة ذات خمسة قروش منذ  
الصباح !  
- ومن البراك انهسا قطعة ذات  
العمسة قروش .. !  
- لاني وجبتها .. !!



شكل الكمثرى - بماذا يوحى اليك ؟ لقد رسمه  
الرسام كما تخيله - تستطيع أنت أيضا اعادة رسم  
شخصية اخرى ، كما أنك تستطيع اعادة عمل  
امشياء اخرى مثل الحكة او البقيضة

## الضحكة في مجلات العالم



- تفضل نتيجية ١٩٨٠  
واسفين للتأخير البسيط  
في البريد هذا العام !!



- اوع تنسى !!!





عند ما بهل شير هارس ،

شهر الربيع ، وشهر عيد ميلادي ، وشهر

عيد الأمهات ، شهر تفتح الورد التي تعطر الهواء

براحتها الجميلة ، أحسن أن الشمس ابتسمت ، وابتسامتها تصطبغ

بالعدوى ، لدرجة أشرف كل شيء حولي مبتسما وضاحكا ، ويغمري بشعور نفاذ من الفرح

والسعادة ، خصوصا لما افكر وأسأل نفسي : تطلب إياه في عيد ميلادك هذا العام يا شاطر

عصام !! فكري جيدا .. وطلبائك دائما مقبولة لأنها معقولة .. وحلم من أحلام الحياة

ومن زمان وأنا أشعر برغبة ملحة في أن يكون عندي حوض به أسماك زينة ملونة ..

ولكنه خال جدا ولا أحرق هامس طلبه .. إنما في لحظة شجاعة من جانبي ، ورضا من جانبي

الوالدة العزيزة صارحتها بأمنيائي وقلت لها : « وأنا رأي أن أفراد العائلة

الكرام تشتري في شراء حوض السمك هذا العام بدلا من شراء مجموعة

هدايا صغيرة ، بعضها مفيد وبعضها لا يضر ولا ينفع .. »

ولما قالت : أفكر .. اعتبرت انتصارا ، وفكرت أعلن

الخبر الهام هامس شلة المهرجين ، إنما رجعت في كلامي

في آخر لحظة ، إذ ربما لا تستطيع ما مات تحقيق حامي ولن

ترحمني الفرقة من التريقة .. وجاء اليوم الموعد

ودق جرس التليفون بلا توقف .. مين قدي !! ..

أنا إنسان محبوب وعندي جيش من الأصدقاء ..

وقعدت جنبه ألتقي الهاني بلا زعاج لأحد ..

ولفت نظري أن الأنسة بنهونة ، قاهدة في مكان

إستراتيجي تشوف منه الساعة وتراقب جرس التليفون

وفي لحظة معينة ، نطت وقالت : « المره دي عشتاني .. » ولاحت أنهما

انكلمت بصوت هامس ، وبكل ذوق إنسجبت من المكان

هشاشا تكلم صاحبتها براحتها ، وفضلت أن أبقى في

خرفتي ولستد هيني لما نلتهي المكالمه ، وحديث الأسرار

بعد الغذاء أخذت حتام فاخر ، ورغم أن ارتديت

أكثر ملابسي أناقة ، مع هذا احسن بنا فسن في

الوجاهة .. فيما يبدو أنها موهبة طبيعية .. وفيما

يبدو أن فزدي لم يعرف صاحبه في البداية الجديدة

لأنه بمجرد ما شافني انطلق ينبج بلا توقف .. وربما

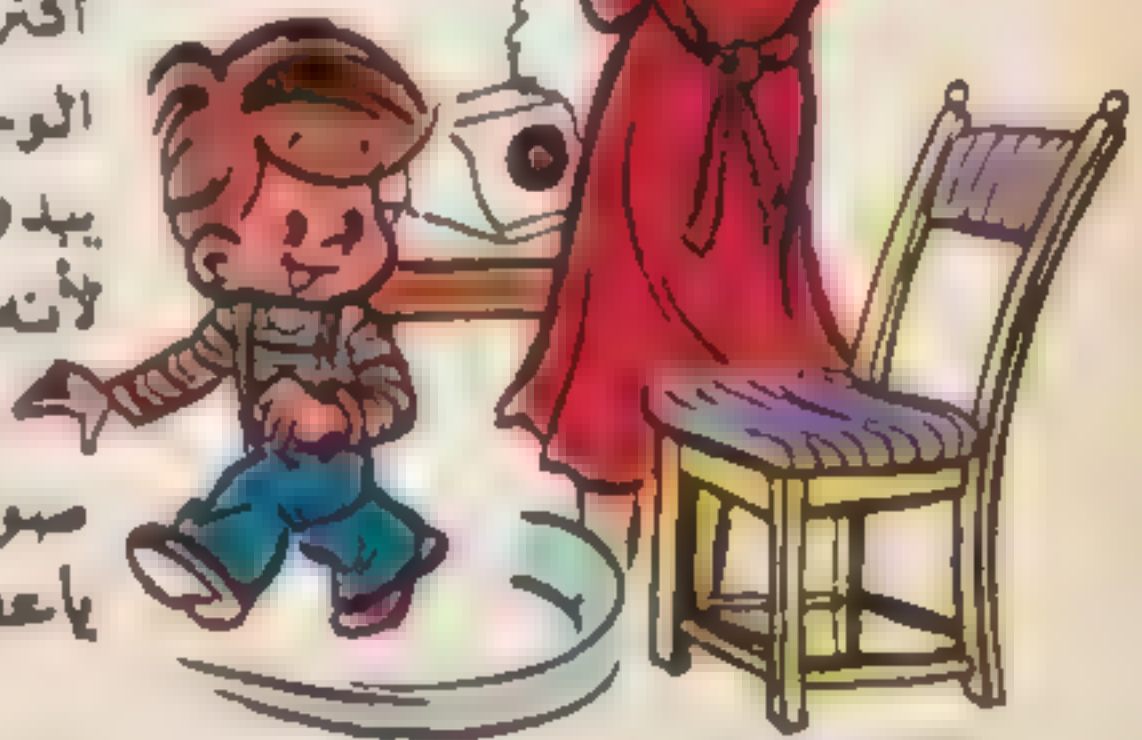
هذه وسيلة لبدء رأييه في مظهري .. ولم أسمع

صوت جرس الباب ، ولكني سمعت النداء : يا عصام

يا عصام .. وطيران هامس الصبا لول لأجد فرقة المهرجين



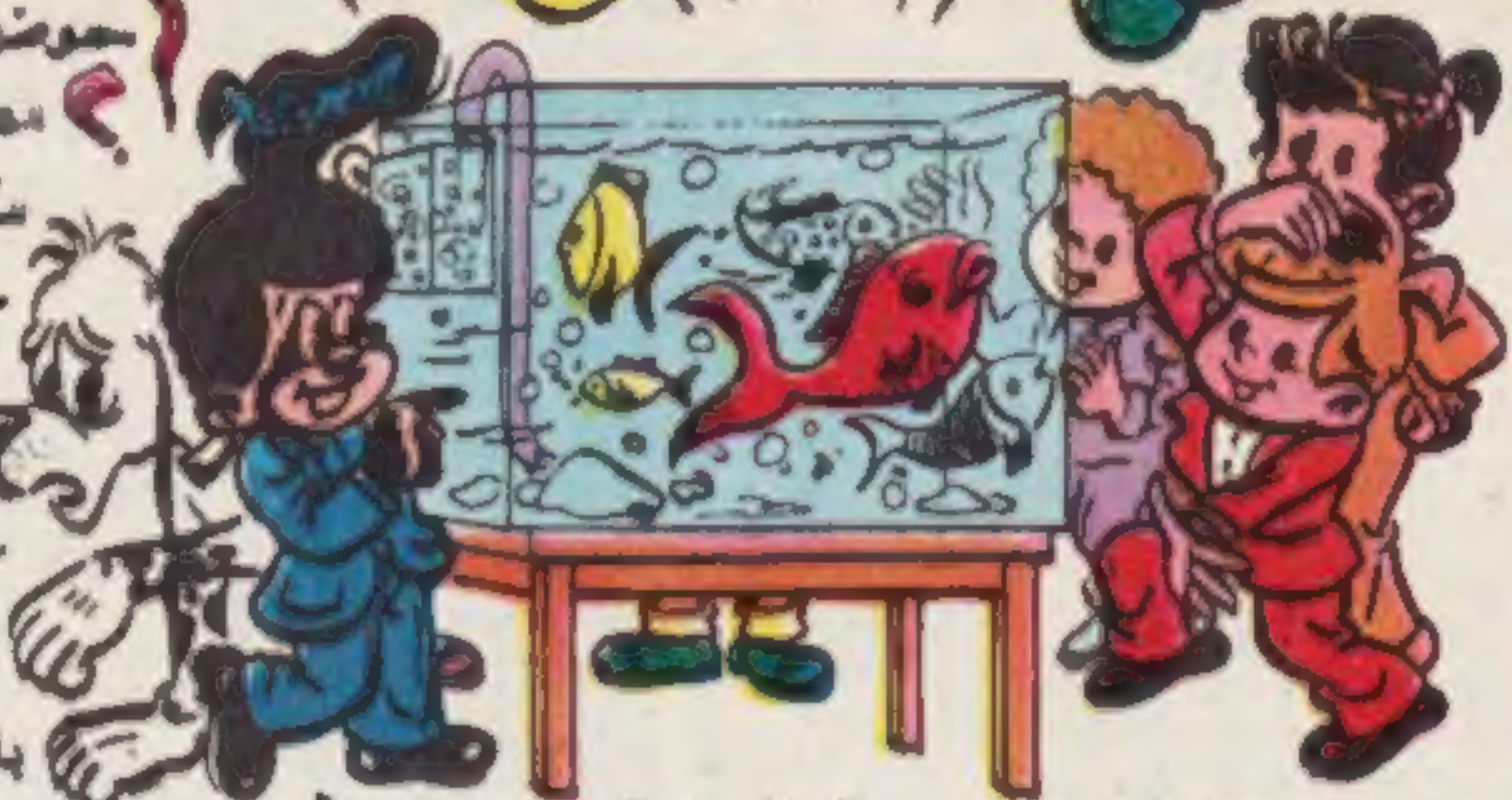
نفس اليوم :





في نصف دائرة حوالين  
حوض سمك كبير، وفيه  
سمك كثير أشكال وألوان

سمكة زرقاء، والثانية  
حمراء والثالثة مخططة  
تقوم وسط الحصى  
والحشائش.. والدنيا  
كلها لا تسع فرحتي  
وشكرت كل واحد  
بانفعال شديد كاد



يحبس صهوتي الجميل .. ووقفنا ساعة ننتظر على الأسماك، عددها ٧ .. نفس عدد  
الفرقة .. وكل واحد اختار له سمكة وهو المسئول عن أكلها يوم .. طبعاً سمكة أيمن  
ممكن تأكل أكل الباقي .. وضربنا كلنا، والبائس الوحيد كلبي فزدق .. إنشابه كالمعتاد  
شعور بالغيرة .. وقف على رجله ينفج على السمك



ولوى بوله .. وعلشان أطمئه أن ليس له منافس  
في قلبي أخذته بين ذراعي ومنحته قبلة كبيرة ..  
وناد تناماً على شان نطفى الشمع، وأطفأت  
وأنا أدعوا الله أن يصل جدو بالسلامة، وأن  
يمنحه الله الحياة الطويلة والصحة، فأنا يارب  
لا أتصور شكل وطعم الحياة من غير جدو .. وفي  
الحفلة، سمعنا صهوت ضوضاء شديدة على الباب  
صوت جدو .. وصل حبيبى ومعا حوض سمك  
قافى، وأذهله

إنه يشوف حوض سمك

أولانى .. وسألنى: «من أين لك هذا؟» ..  
ردت: «من الفرقة الكريمة ..» وفيما بعد  
فهمت الحذوتة، وسرا التليفون الهامس بينه  
وبين أختى .. وأنها  
ألفت معاه يشتريه  
بنفسه وهي لا تعرف  
أن الشلة فكرت تحقق  
في حاسى هذا العام .. وهشام اقترح  
أنا نحول البيت في السيف لحنية وقال: هبنا  
سمك وسيد قشلة والقرود عصام .. طبعاً ممكن أرد  
لكن بما أنى مذهب قلت له: الله يسامحك يا أبو قردان ....





## فتاواه

قال عبد الملك بن هزم بن عبد العزيز لأبيه يوما : يا أبت .. ما لك لا تقضى في الأمور على مجلء ، لو الله لا أبالي في الحق ولو غلت بين وبك القدور .. وجرت على البلايا والمحن ..



فقال هزم : يا بني لا تعجل .. فان الله ذم الخسر في القرآن أولا : ثم حرمها في الثالثة .. وأنا أخاف أن أحمل الناس على الحق جملة فيهربوا منه ، فتكون فتنة .. اختارهما : حسن عبد الرحمن محمد أسوان .

## اضحك مع الأصدقاء

بعد أن انتهى طبيب الأسنان من خلع فرس الطفل الصغير طلب من والده عشرة جنيهات ، فتعجب الأب وسأل الطبيب : لكنت قلت أن أجرة خلع الفرس جنيه واحد .. فقال الطبيب : فعلا .. لكن صراخ ابنك جعله زبائن يهربون .. مثال أحمد عبد الرحيم اللهاية

## الأخلاق

● الخلق هو الدعصة التي تسيل في عين أسنان رحيم كلما وقعت عيناه على انسان يعاني الفقر أو المرض .  
● الخلق هو الصرخة التي يطلقها المواطن الصالح في وجه من يتعمد اهانة وطنه ، أو اليعت بكرامة قومه .  
طابق سيد همن للفتى

## لماذا؟

لماذا كان نابليون بونابرت يضع يده دائما في صدره متركه . هل تعرف لماذا ؟  
إيمان عبد الرائق - بيا

## الاجابة بالقلوب

.. .. .

## حذروا

رجل مربى الشهير .. اجنيه ..  
يصاد كل يوم اثنين جنيه فكم يذخر من مربى ؟  
الصدوق - عبد الحكيم عبد المنعم نصر - نجيب حمادى

## الحل بالقلوب

.. .. .

## موقف : كلنا أولادك



كان لنا جاره لهاين واحد مجند في الجيش ، وفي حرب ٧٢ استشهد هذا الابن ، فمؤسستها الدولة من المال ما يكفيها في الحياة ، ولكنها كانت لتفتقد الابن الذي يقف بجانبها ويرعى شؤونها ، حيث أنها أرملة ، وأحسست بذلك ، وتقدمت اليها امرئ عليها خدمتى في أى وقت ، وأن يصير لي ابنا لها ..  
وشد ذلك التاريخ ، وأنا أخدمها باخلاص ، وأحضر لها كل ما تحتاج اليه ، وحتى في المذاكرة أحمل كتبها وأذاكر بجانبها حتى لا تشعر بالوحدة أو الملل ..

حسام اسماعيل محمد الذهبي -  
شسين الكوم - ارضي عرفة  
موقف الساني نبيل ، مصر من شهادتك ووطنيتك .. لذا استحق النشر والفوز بجائزة مواقف ..  
وسيعلمك مجلد مصر في الحرب فرصة



## نشعراء المستقبل

### ست الكل

يا ست الكل يا ماما يا شربان الحياه لنا  
انت التي ربيننا وانت التي علمتينا  
نسأل ربنا الكريم يا ماما يغليبك لنا  
لأنك بهجة حياتنا وانت للأفلاك زينه

محمد أحمد محمد -  
المطرية بالإسماعيلية



## مصر امنا

يا مصر يا امننا يا مصر انت قلبي  
بتقول لك لك سلام ونحن نؤيد رجل السلام  
فيك السعد والهناء فيك الحب والاني  
يا مصر من لبيك الهى يزيد لبيك  
انت امي وانت والدي انت كل دله في قلبي

نادية عبد العزيز شمشع -  
مدرسة بلقاس الاعدادية









SAVO

لانو

## زيزو - المنتخب الصغير

محمد العزيز محمد النياقي ، خير مثال على أن كرة القدم  
عقل وموهبة وحسن تصرف ، ولم يمر الكثير على المستوى  
الدولي ، ومن أشهر أمثاله النرويجي ، منقاد في المباراة  
النهائية لبطولة المنتخبات العربية في العراق بعدما حصلته مع  
على البطولة .

وكان للنادي الأهلي الكثير ، ولد الكثير بالتصديق المبكر من  
في ذواقة على الرمي ، ليحقق المنتخب الصغير  
التيه للهدم الصغير الجسم الكثير العقل ، وديها له لاعبا ،  
ومعها به مديرا لانيال النادي الأهلي .

